P 2998a

9

DIE Meistersinger von Nürnberg

VON

Richard Wagner.

Vorspiel

(1ER ACT)

für Pianoforte, zwei Violinen, Viola und Violoncell

VON

A. RITTER

N°21672. R. M. 4, 25.

Eigenthum der Verleger. Eingetragen in das Archiv der Union.

MAINZ BEI B. SCHOTT'S SÖHNEN.

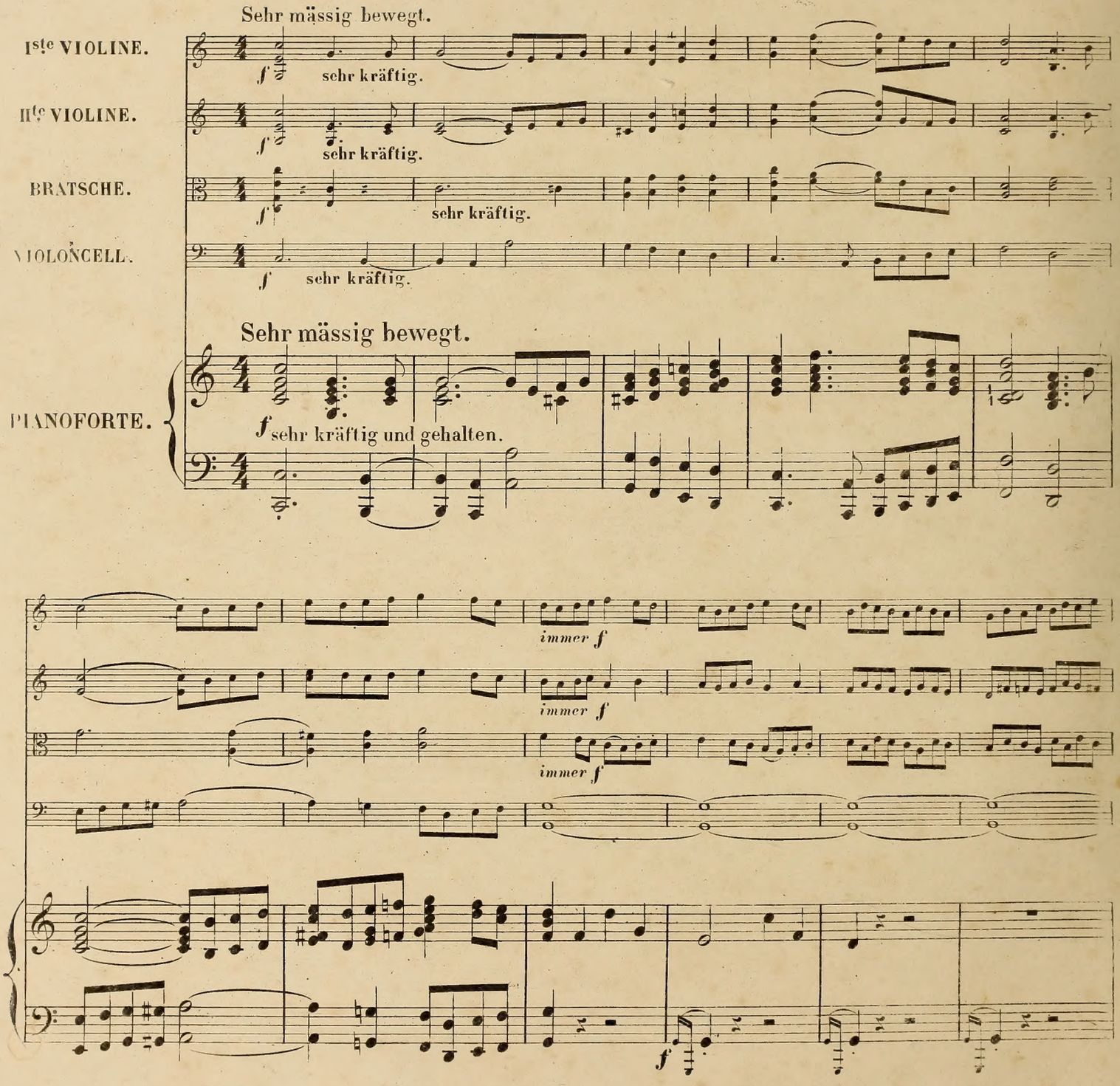
Brüssel, Gebrüder Schott. London, Schott & Cie 159 Regent Street. Paris, Schott

Sydney, Schott & Co 281 Ceorge Street.

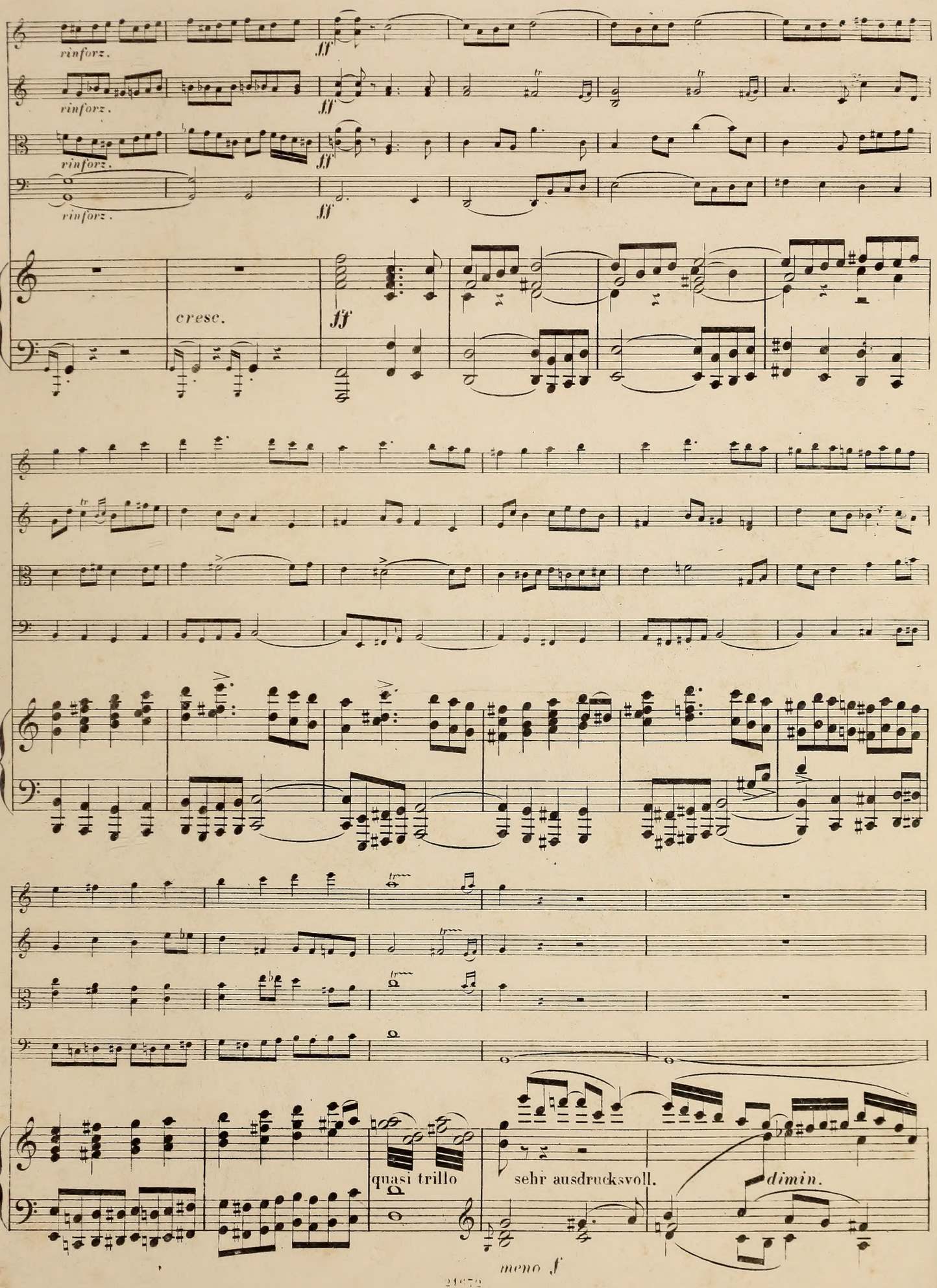
DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG.

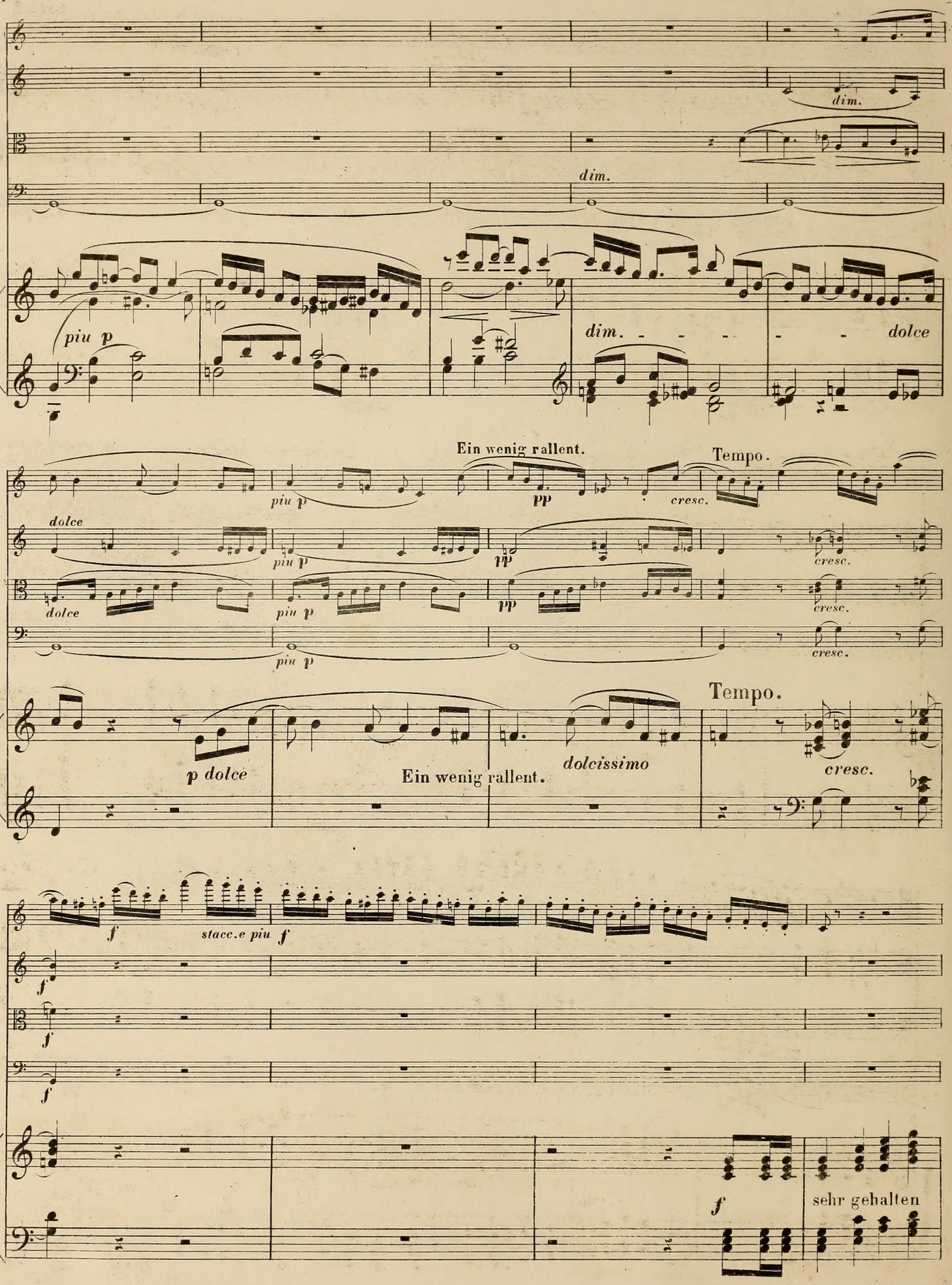
Oper von R. WAGNER.

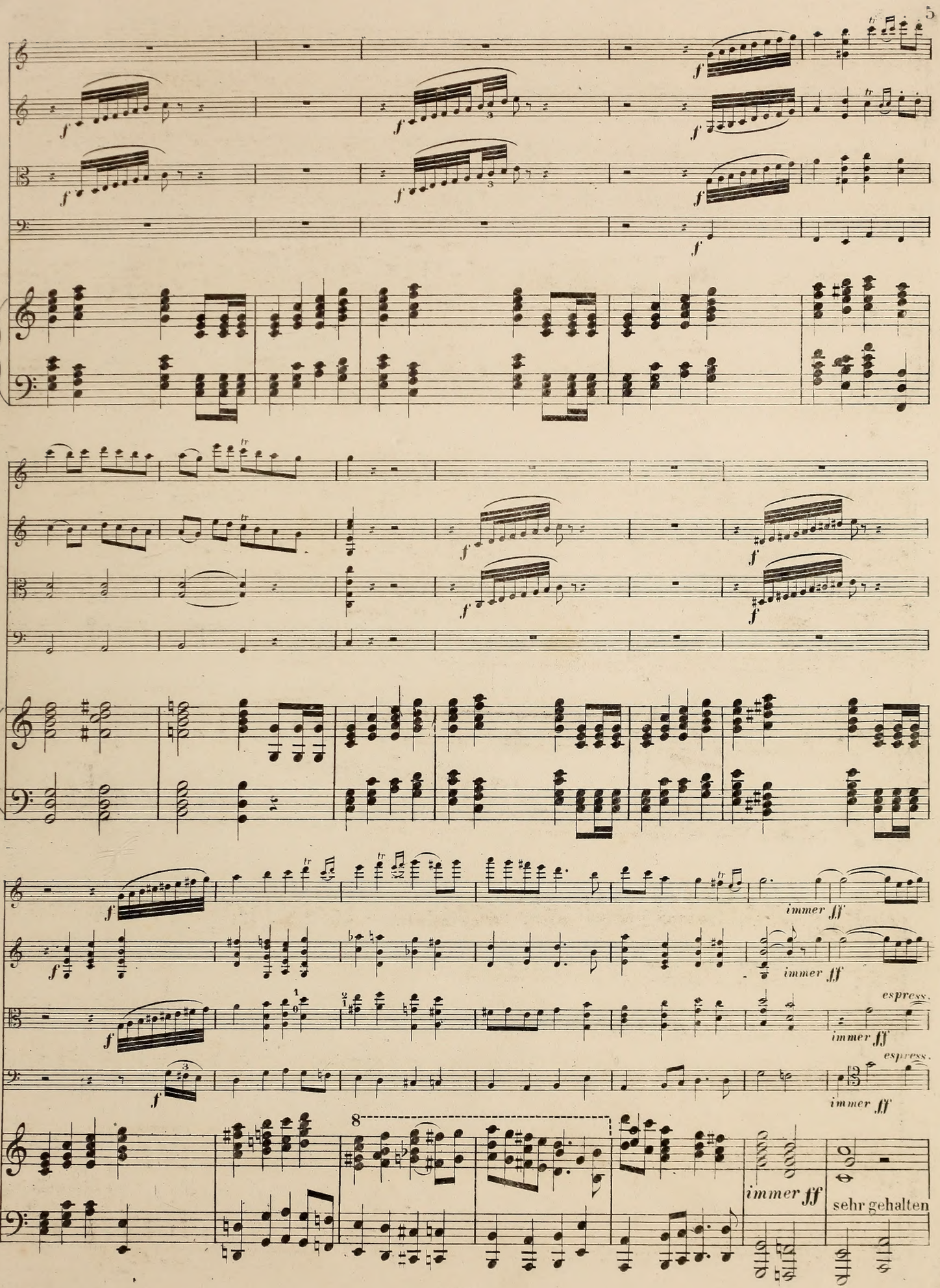
Vorspiel des Iten Actes.

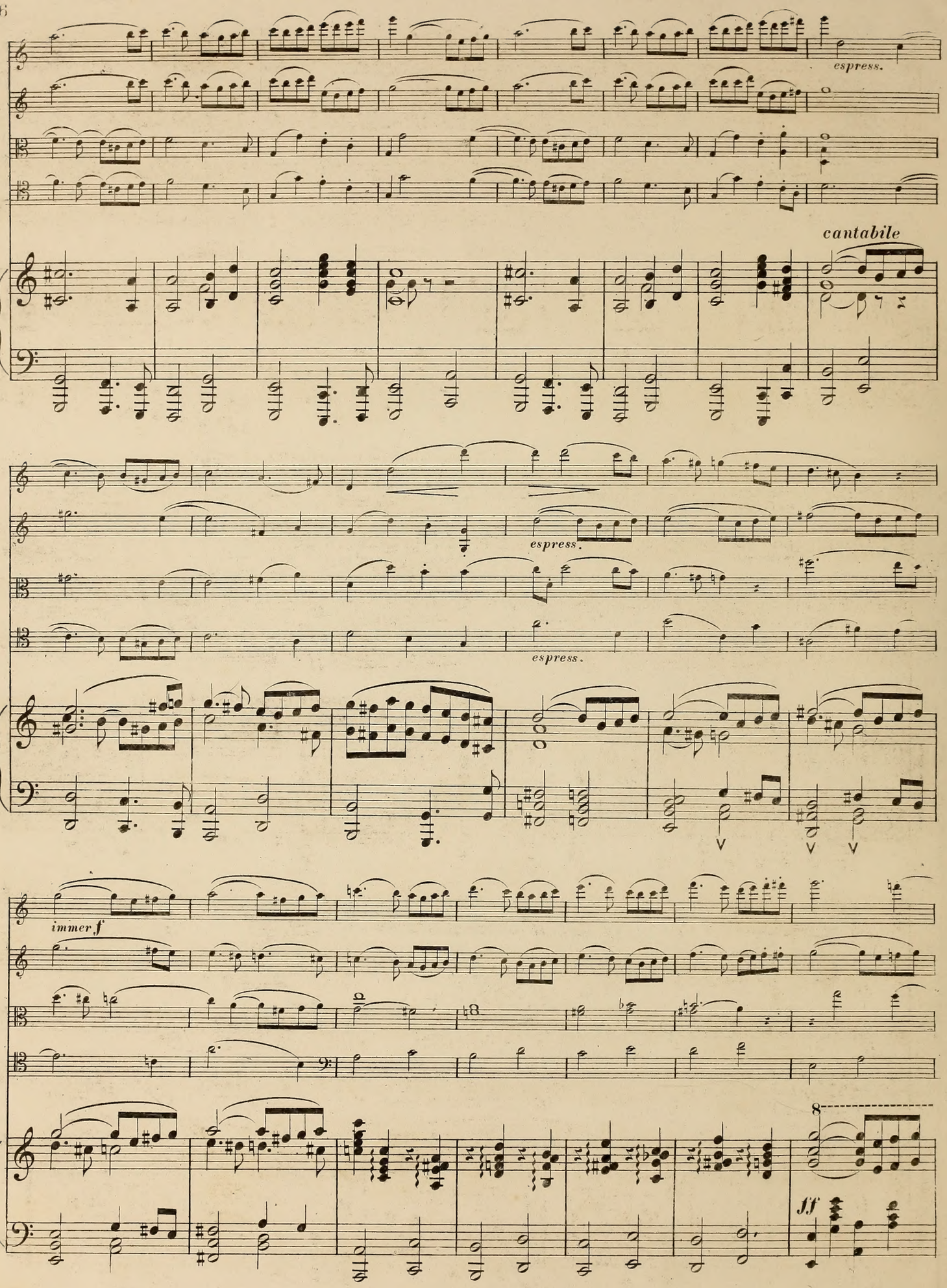


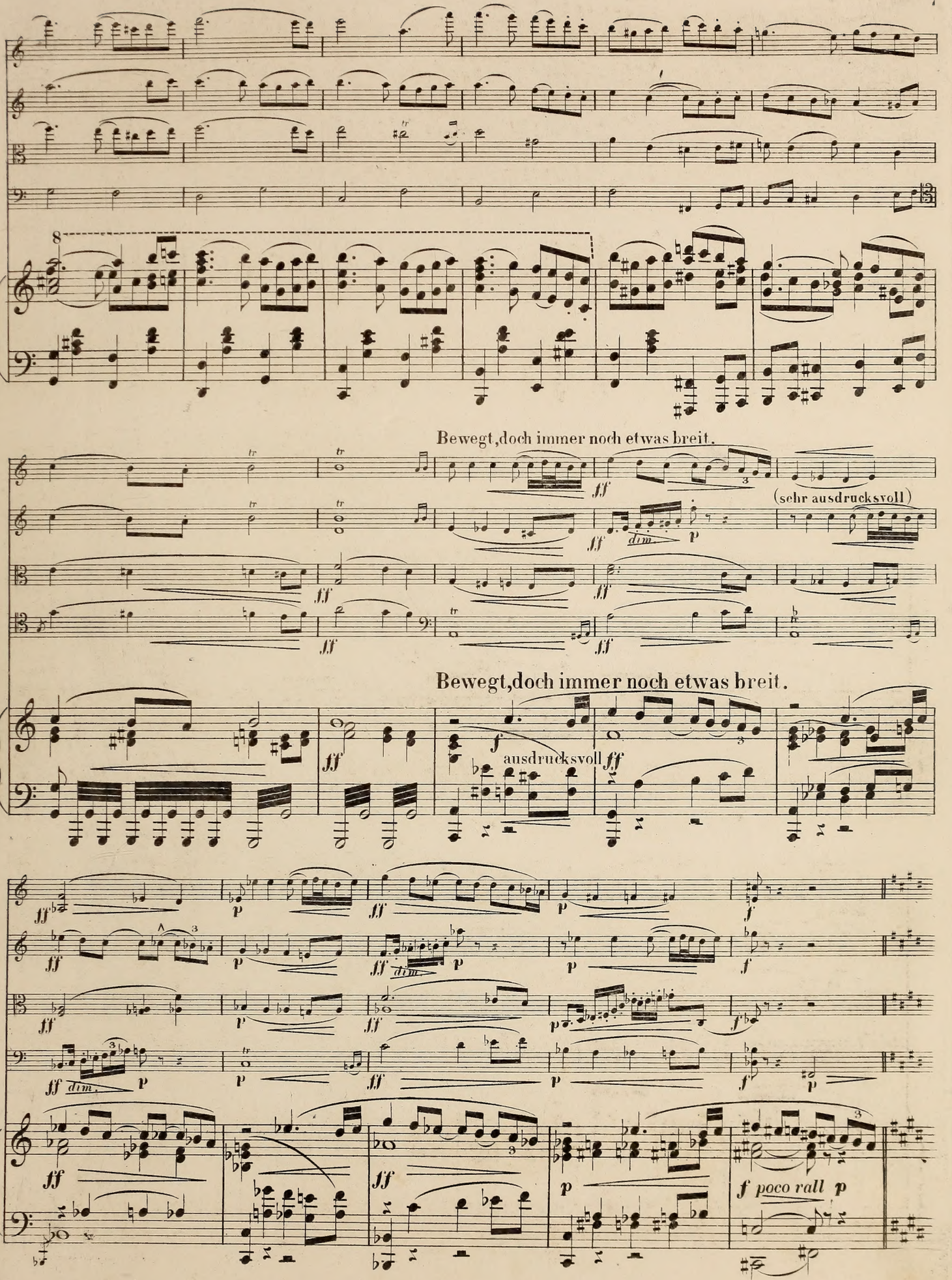
Stich und Druck von B. SCHOTT'S SÖHNEN in MAINZ.

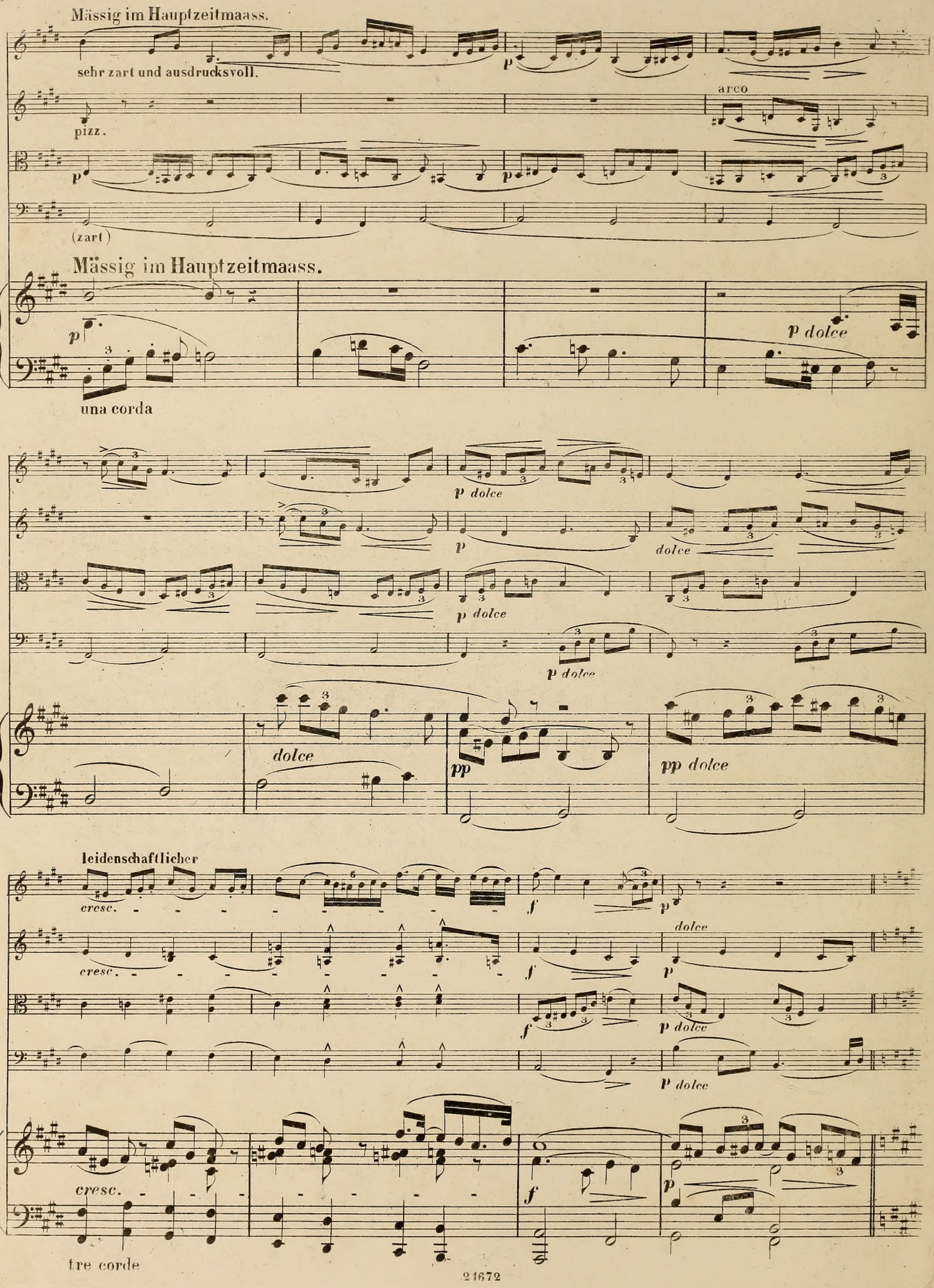

rinforz.
ff
cresc.
quasi trillo
sehr ausdrucksvoll.
dimin.
meno f

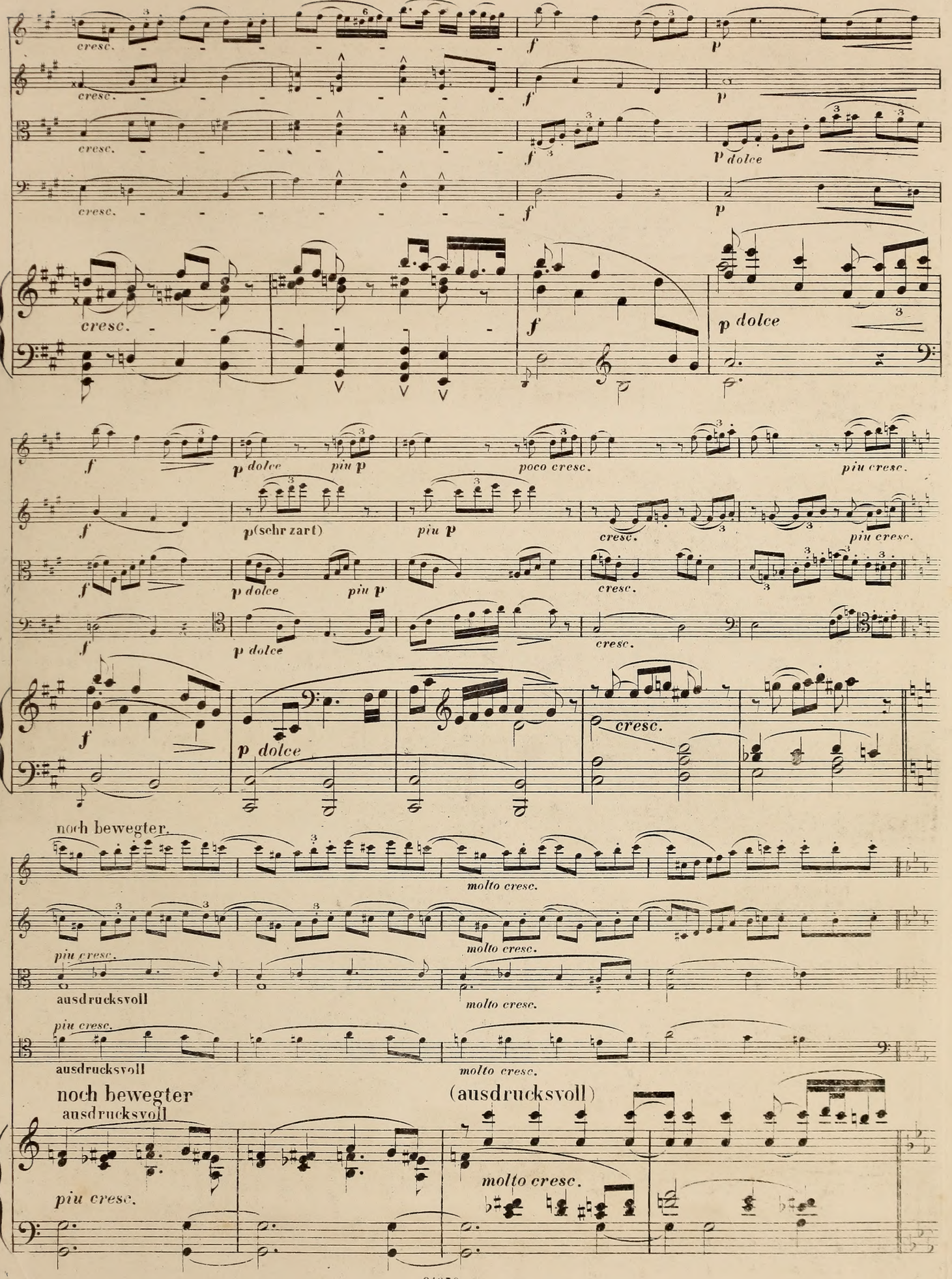

dim.
dim.
piu p
dim.
dolce
Ein wenig rallent.
Tempo.
piu p
pp
cresc.
dolce
piu p
pp
cresc.
dolce
piu p
pp
cresc.
piu p
cresc.
Tempo.
p dolce
Ein wenig rallent.
dolcissimo
cresc.
f
stacc.e piu
f
f
f
f
sehr gehalten


immer fff
espress.
sehr gehalten


espress.
cantabile
espress.
espress.
immer f
8
ff


8
Bewegt, doch immer noch etwas breit.
(sehr ausdrucksvoll)
Bewegt, doch immer noch etwas breit.
ausdrucksvoll
f poco rall p


Mässig im Hauptzeitmaass.
sehr zart und ausdrucksvoll.
pizz.
arco
(zart)
Mässig im Hauptzeitmaass.
una corda
p dolce
dolce
pp
pp dolce
leidenschaftlicher
cresc.
tre corde


cresc.
f
p
p dolce
poco cresc.
piu cresc.
p(sehr zart)
piu p
noch bewegter.
molto cresc.
ausdrucksvoll
noch bewegter
ausdrucksvoll
(ausdrucksvoll)
piu cresc.

Im mässigen Hauptzeitmaass.

ff

ff

ff

ff

p cresc.

p cresc.

p cresc.

p cresc.

Im mässigen Hauptzeitmaass.

immer stacc.

ff *p*

sehr kurz gestossen

f

f

f

p

cresc.

cresc.

p

pizz.

f

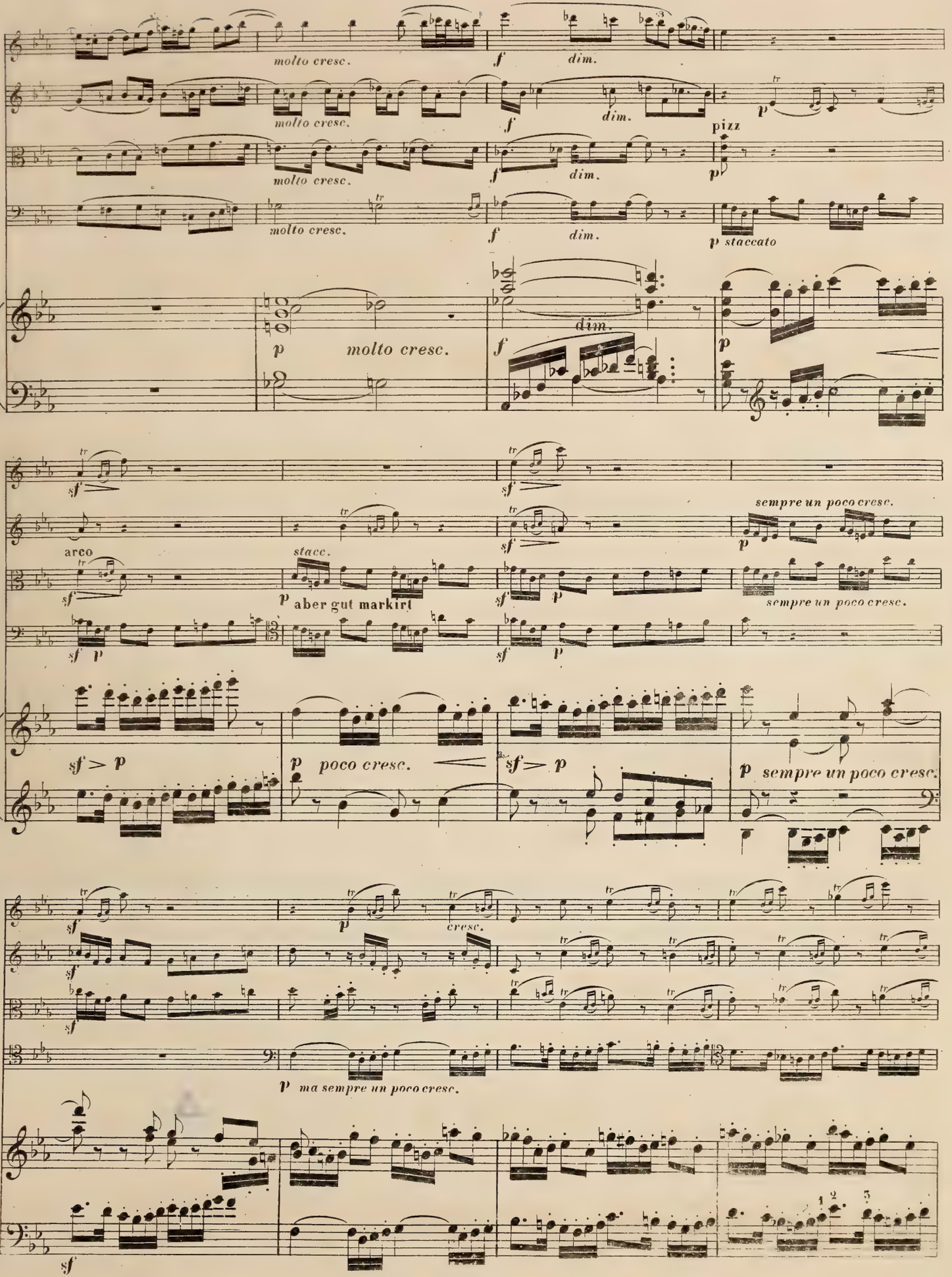
arco

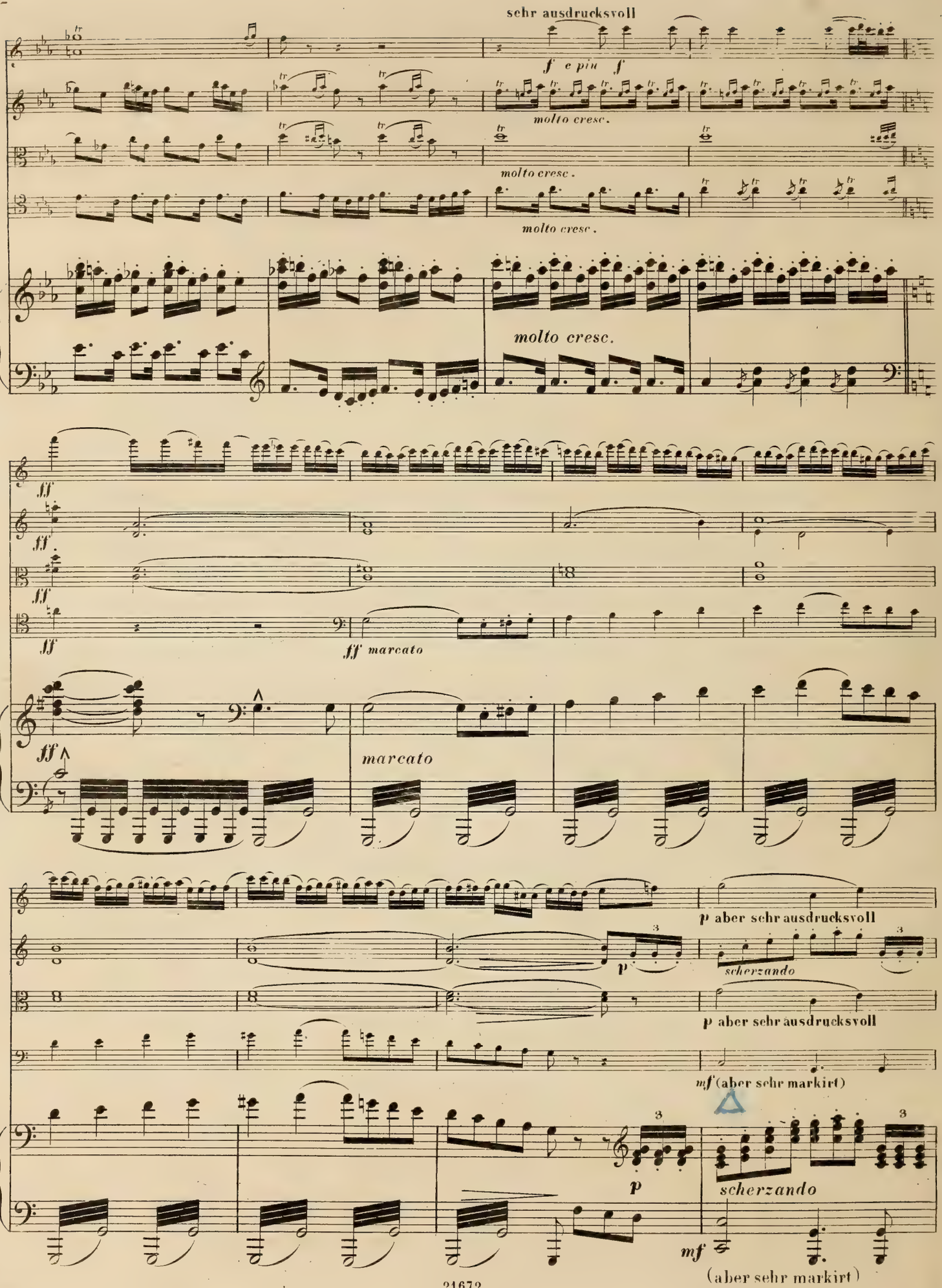
p cresc.

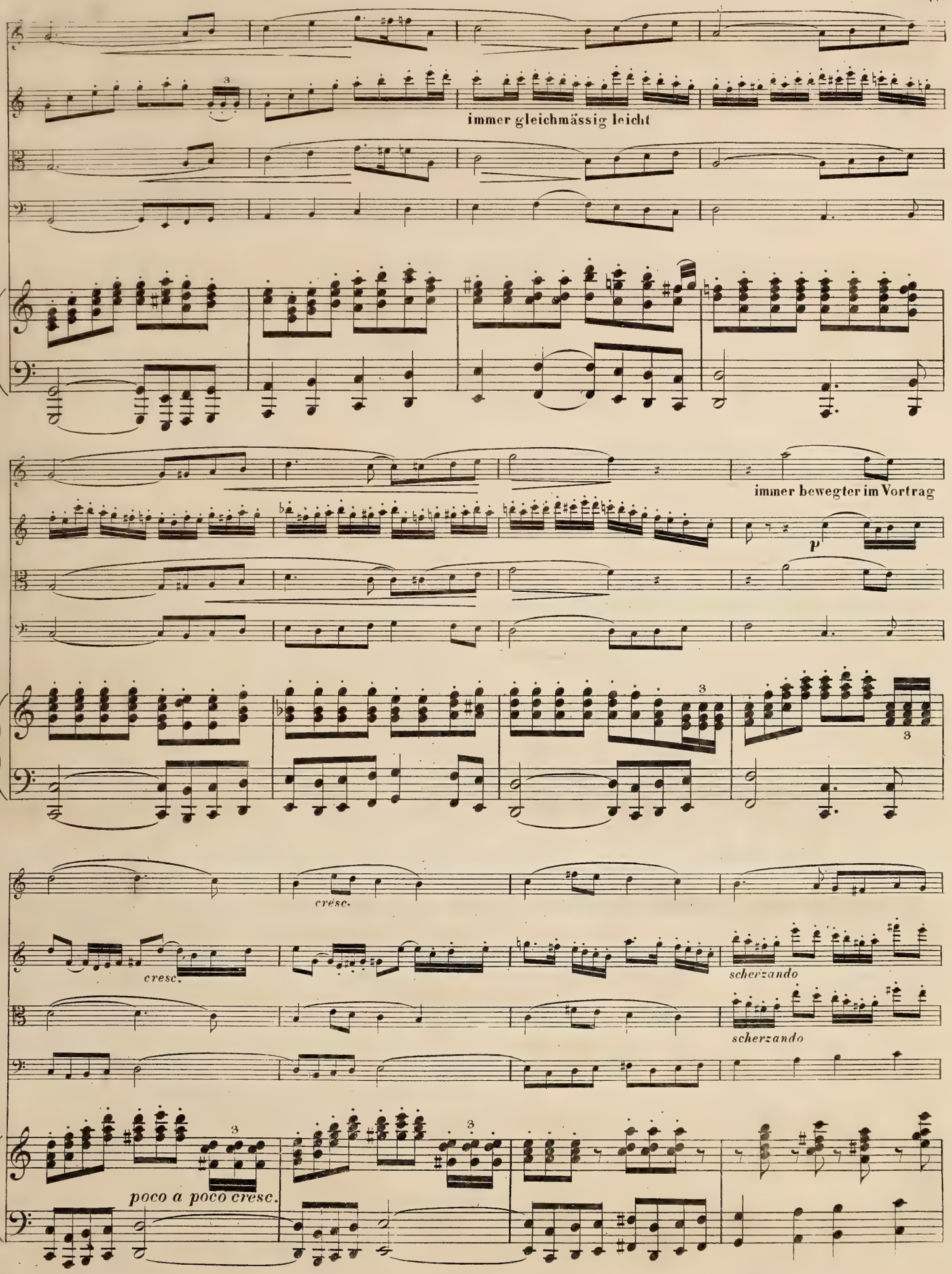
tr

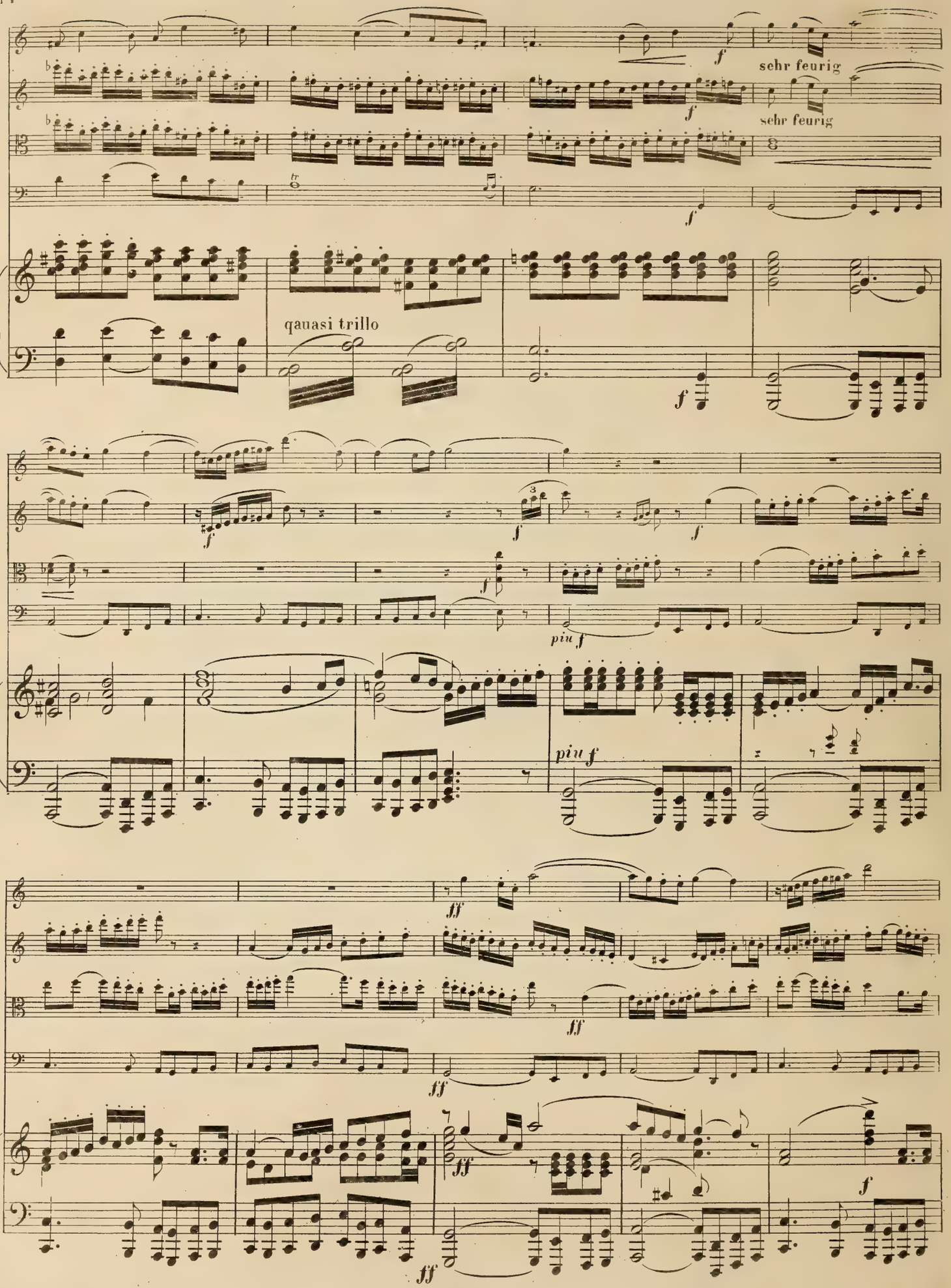
cresc.

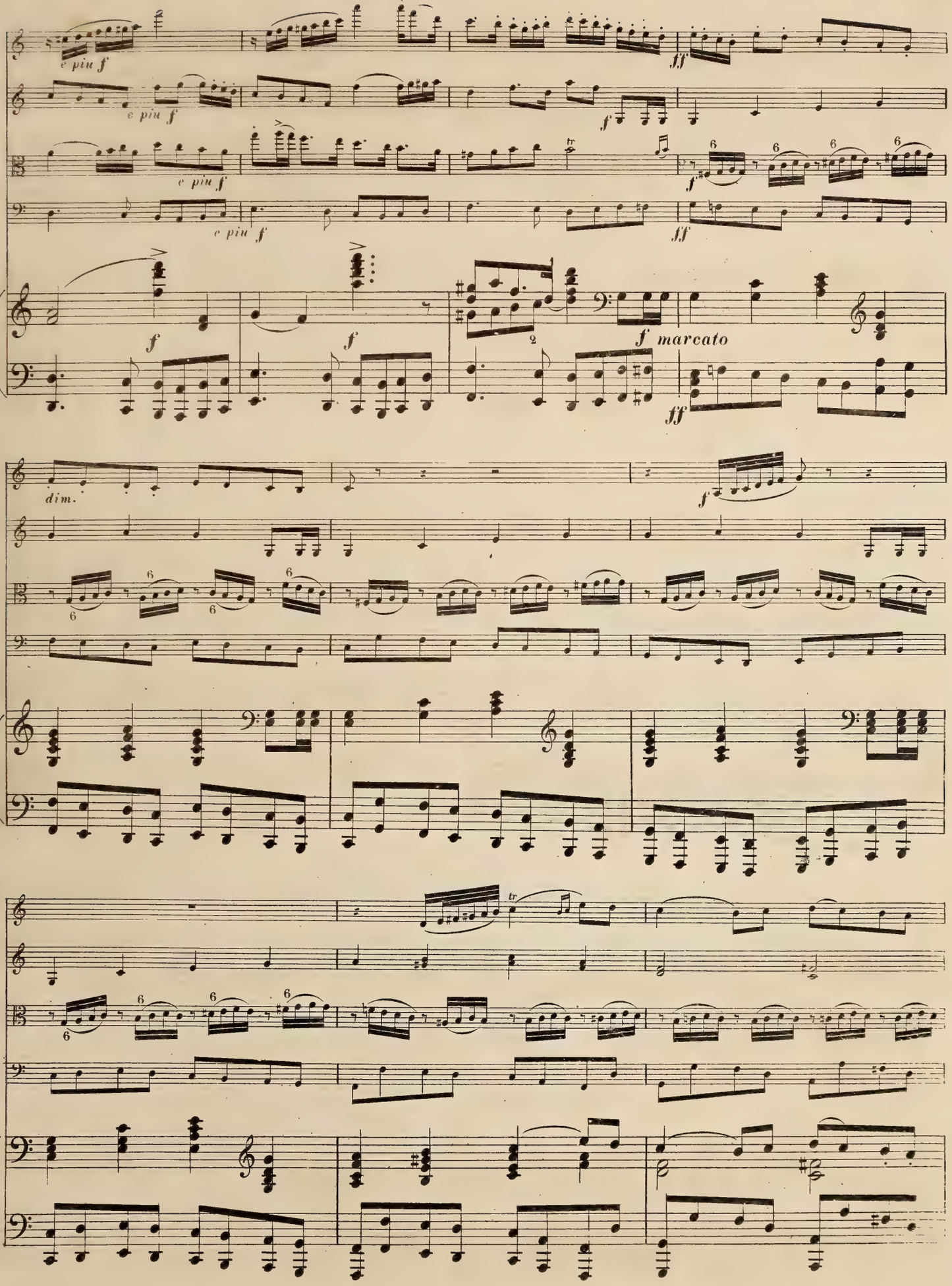
f


molto cresc.
f
dim.
molto cresc.
f
dim.
p
pizz
molto cresc.
f
dim.
p
molto cresc.
f
dim.
p staccato
p
molto cresc.
f
dim.
p
sf
sf
sempre un poco cresc.
arco
stacc.
p aber gut markirt
sempre un poco cresc.
sf p
sf p
sf > p
p poco cresc.
sf > p
p sempre un poco cresc.
sf
p
cresc.
sf
sf
p ma sempre un poco cresc.
sf


sehr ausdrucksvoll
f e più f
molto cresc.
molto cresc.
molto cresc.
molto cresc.
fff
fff
fff
ff marcato
ff
marcato
p aber sehr ausdrucksvoll
p
scherzando
p aber sehr ausdrucksvoll
mf (aber sehr markirt)
p
scherzando
mf
(aber sehr markirt)


immer gleichmässig leicht
immer bewegter im Vortrag
p
cresc.
cresc.
scherzando
scherzando
poco a poco cresc.


sehr feurig
sehr feurig
qauasi trillo
piu f
piu f


e piu f
e piu f
e piu f
e piu f
ff
f
ff
f
f
f marcato
ff
dim.
f
tr
tr

Sehr gewichtig.

immer ff mit kräftigen Auf = und Abstrich.

immer ff

immer ff

immer ff

Sehr gewichtig.

immer ff

più f

più f

più f

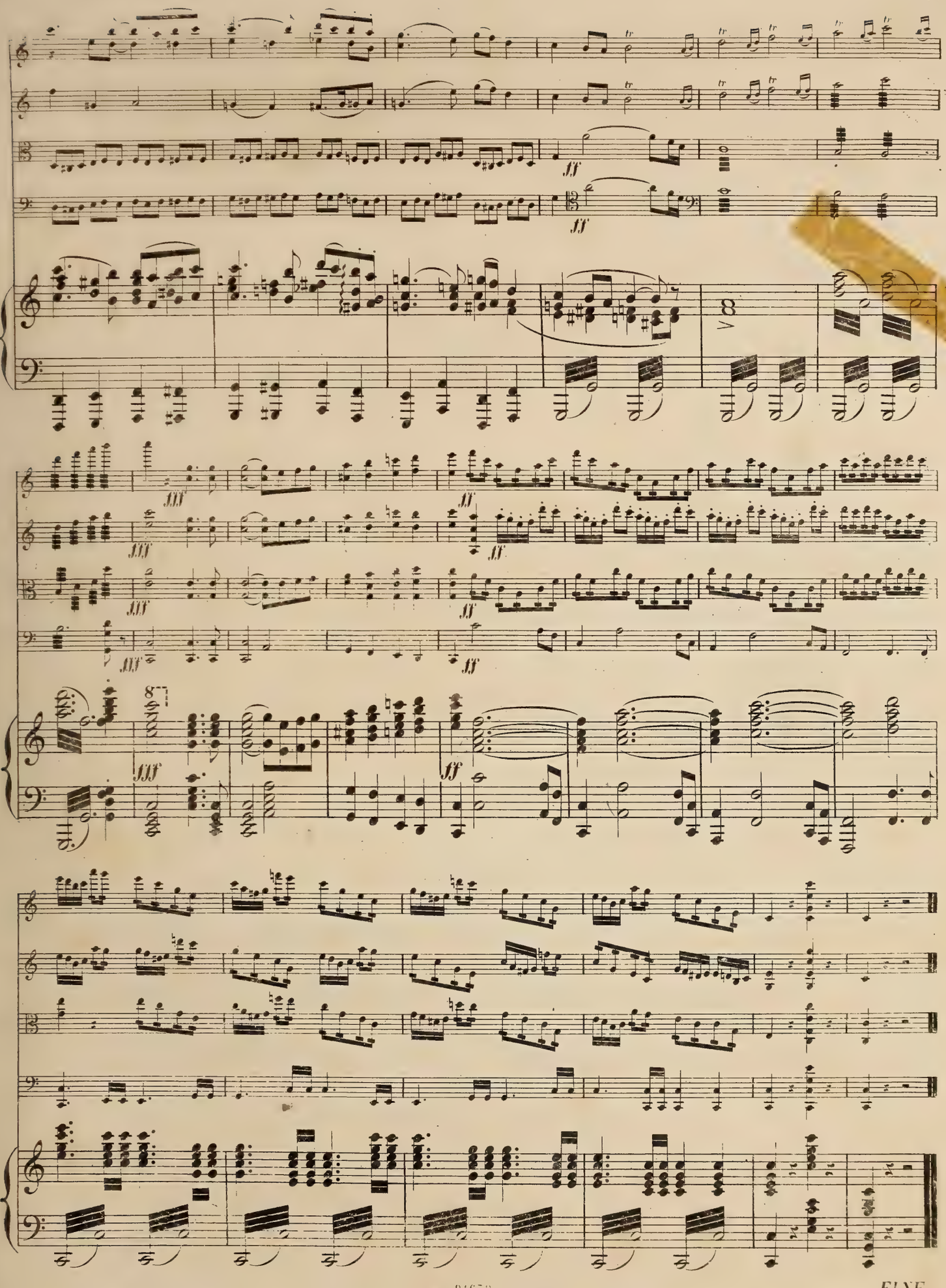
più f

ff

ff

ff

ff

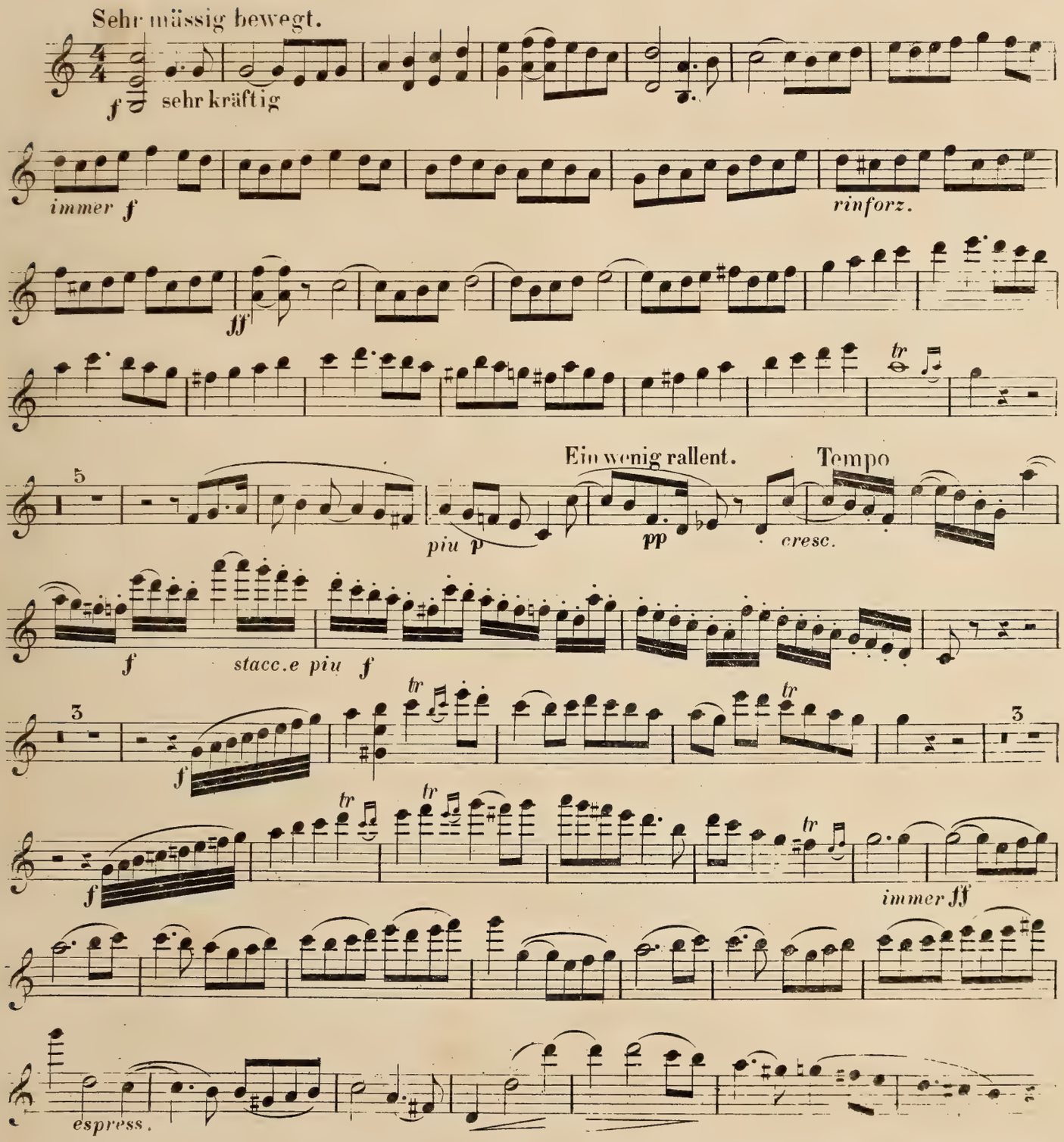

ff
fff
8
FINE.

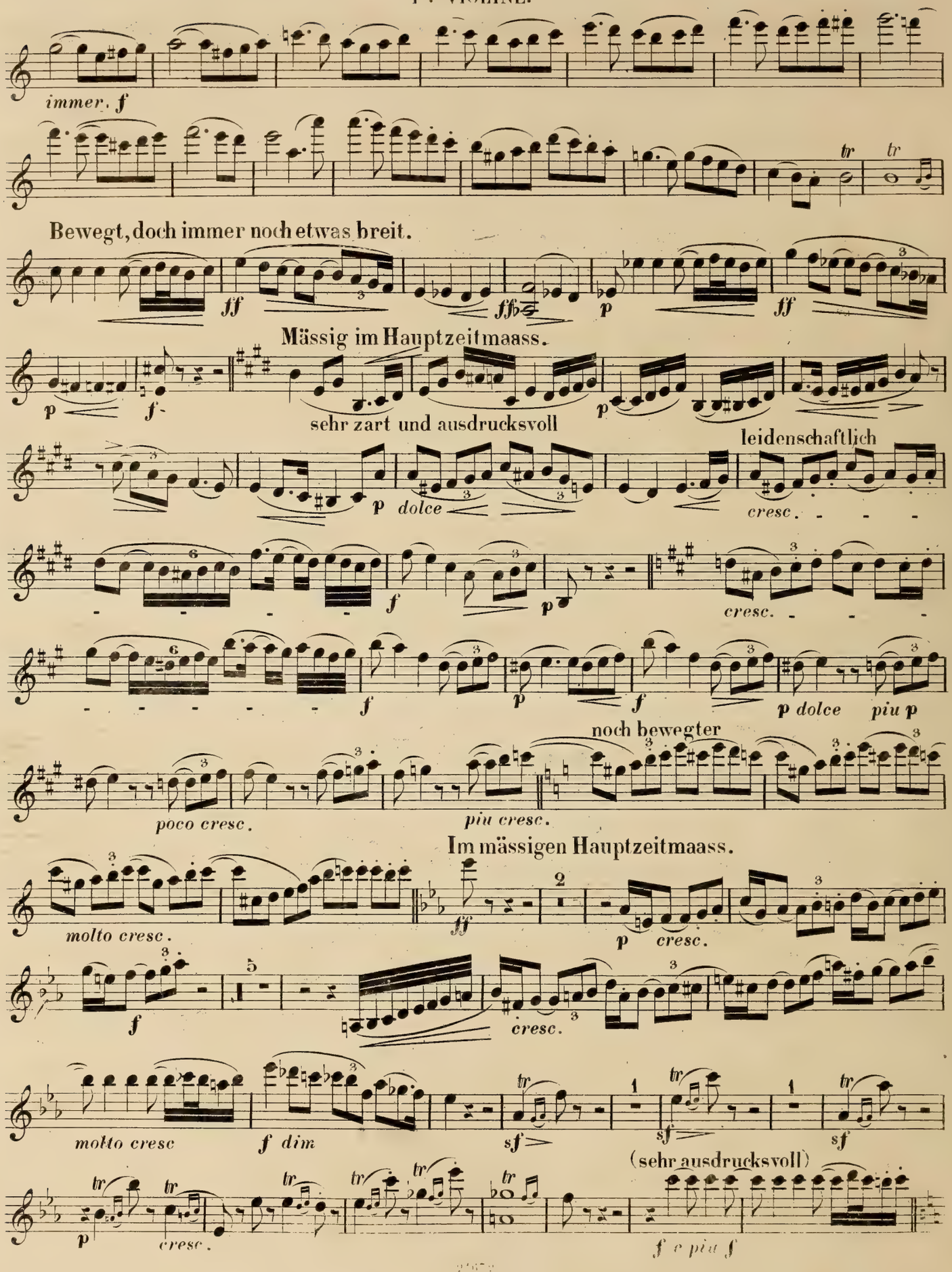
DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG.

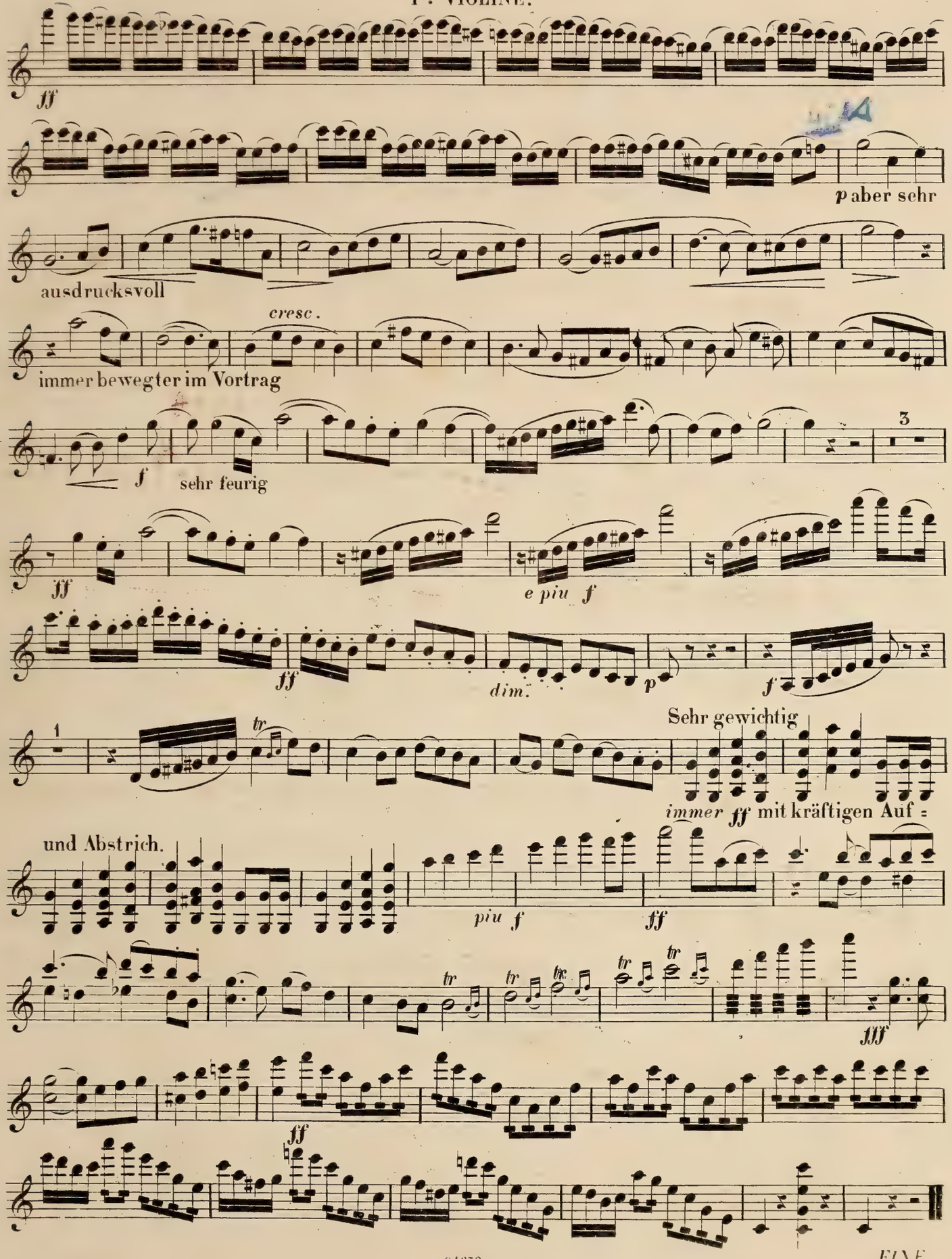
Oper von R. WAGNER.

Vorspiel des Iten Actes.

Iste VIOLINE.




immer. f
tr
tr
Bewegt, doch immer noch etwas breit.
ff
ffb
p
ff
Mässig im Hauptzeitmaass.
p
f
sehr zart und ausdrucksvoll
p
leidenschaftlich
p dolce
cresc.
f
p
cresc.
f
p
f
p dolce
piu p
noch bewegter
poco cresc.
piu cresc.
Im mässigen Hauptzeitmaass.
molto cresc.
ff
p
cresc.
f
cresc.
molto cresc
f dim
sf
sf
sf
(sehr ausdrucksvoll)
p
cresc.
f e piu f


ff
p aber sehr
ausdrucksvoll
cresc.
immer bewegter im Vortrag
f
sehr feurig
3
ff
e piu f
ff
dim.
p
f
1
tr
Sehr gewichtig
immer ff mit kräftigen Auf =
und Abstrich.
piu f
ff
tr
tr
tr
tr
fff
ff

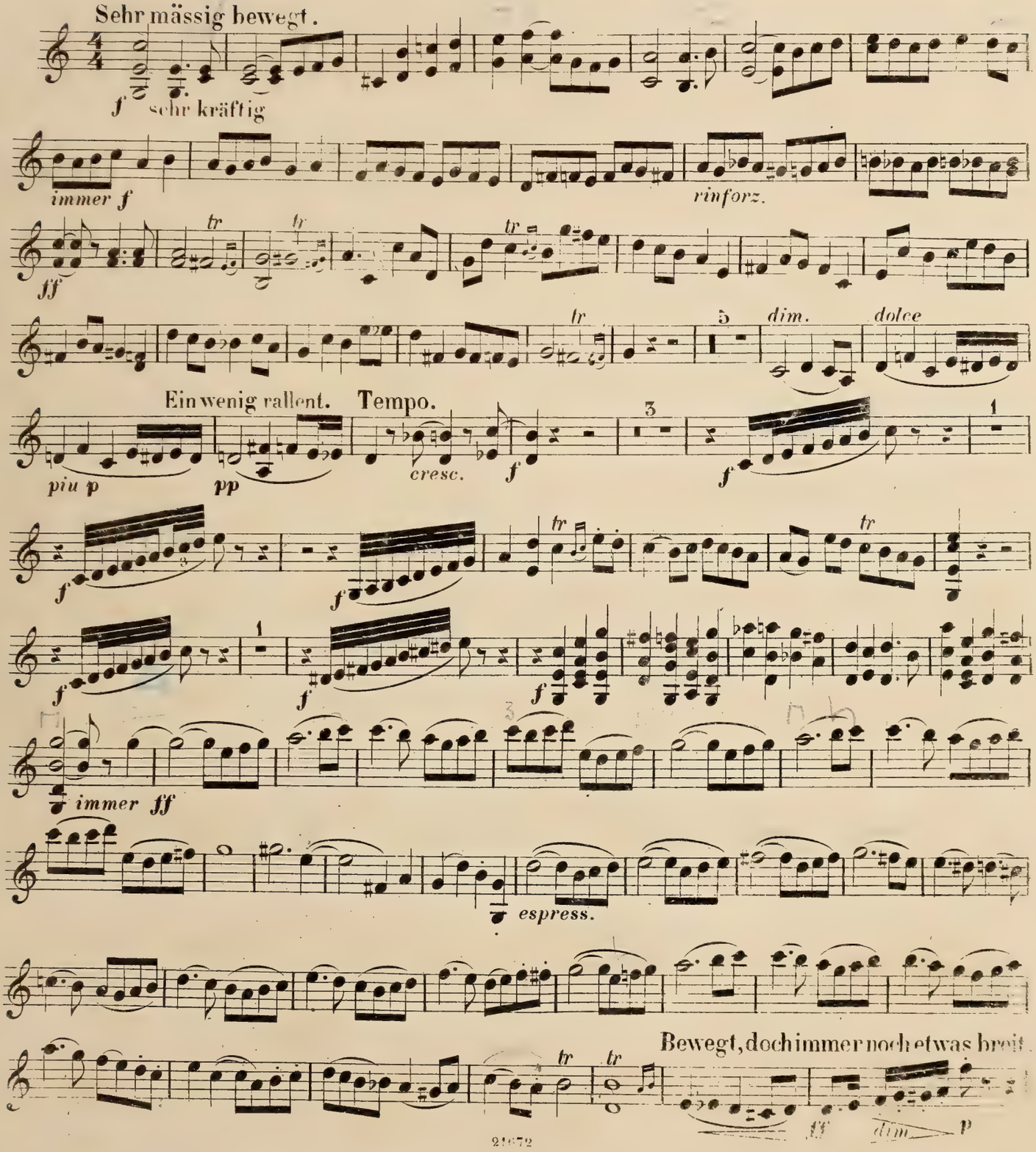
FINE.

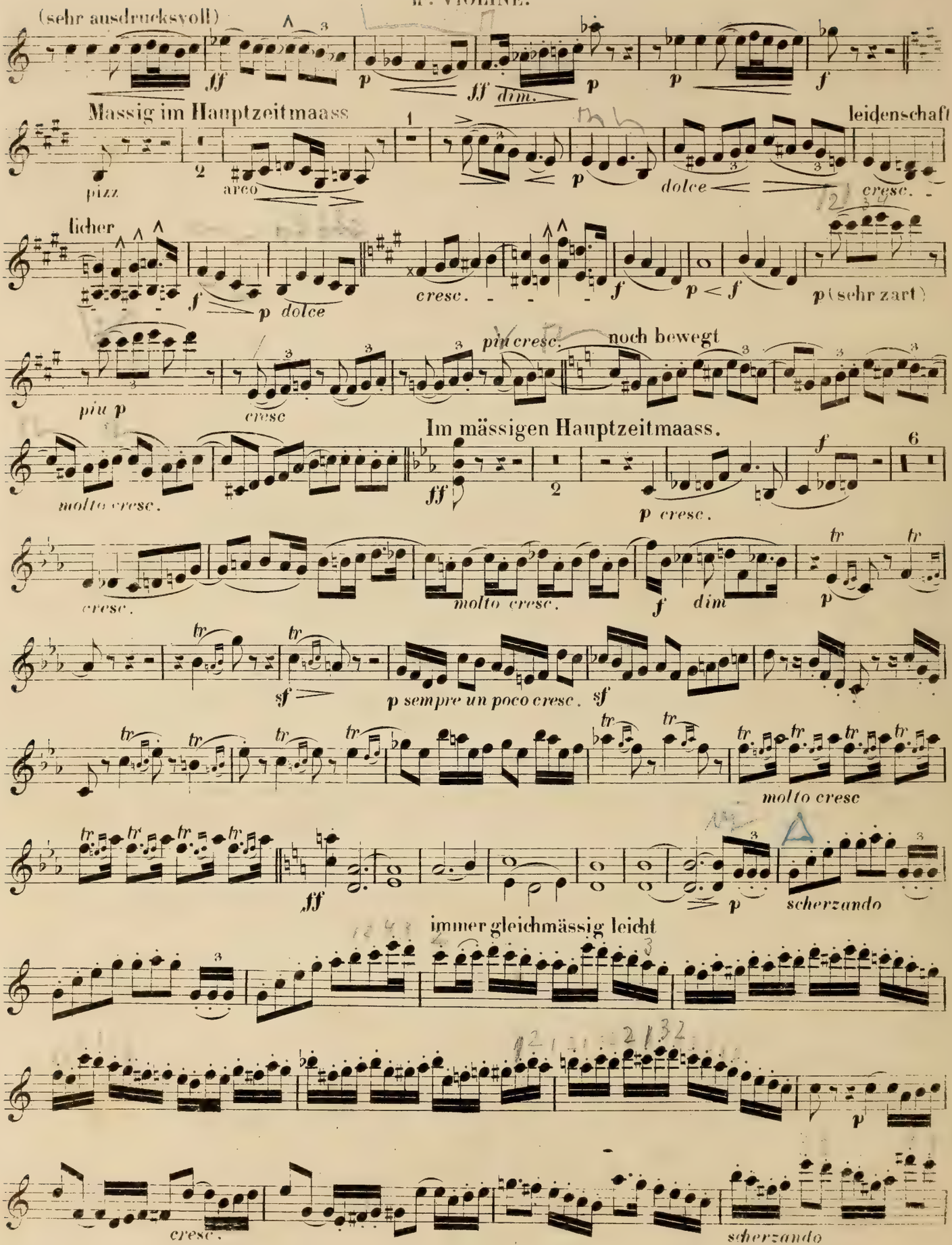
DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG.

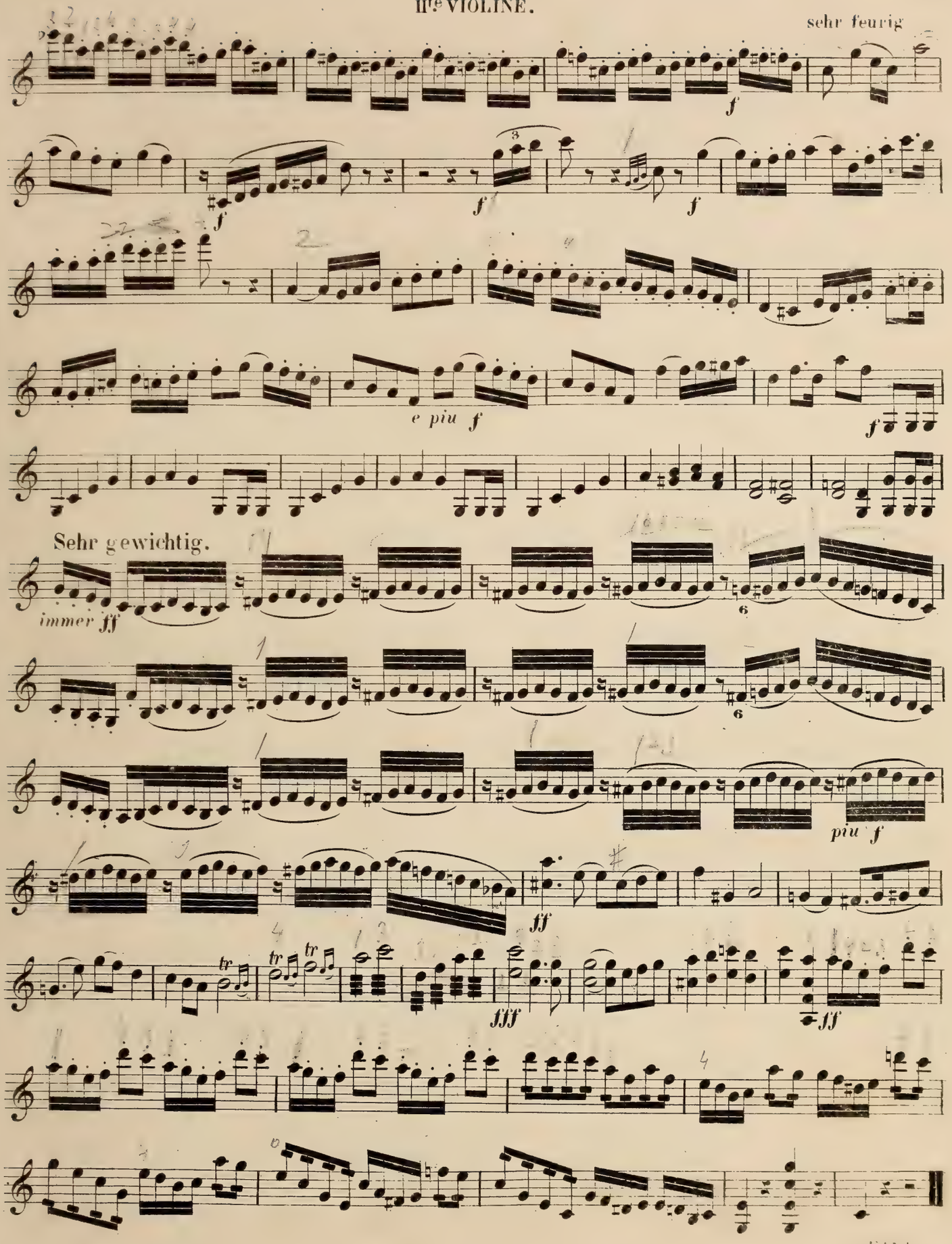
Oper von R. WAGNER.

Vorspiel des Iten Actes.

IIte VIOLINE.




(sehr ausdrucksvoll)
ff
p
ff dim.
p
p
f
Massig im Hauptzeitmaass
leidenschaft.
pizz
arco
p
dolce
cresc.
licher
f
p dolce
cresc.
f
p < f
p (sehr zart)
piu p
cresc
piu cresc.
noch bewegt
Im mässigen Hauptzeitmaass.
molto cresc.
ff
p cresc.
f
6
cresc.
molto cresc.
f
dim
p
sf
p sempre un poco cresc.
sf
molto cresc
ff
p
scherzando
immer gleichmässig leicht
p
cresc.
scherzando

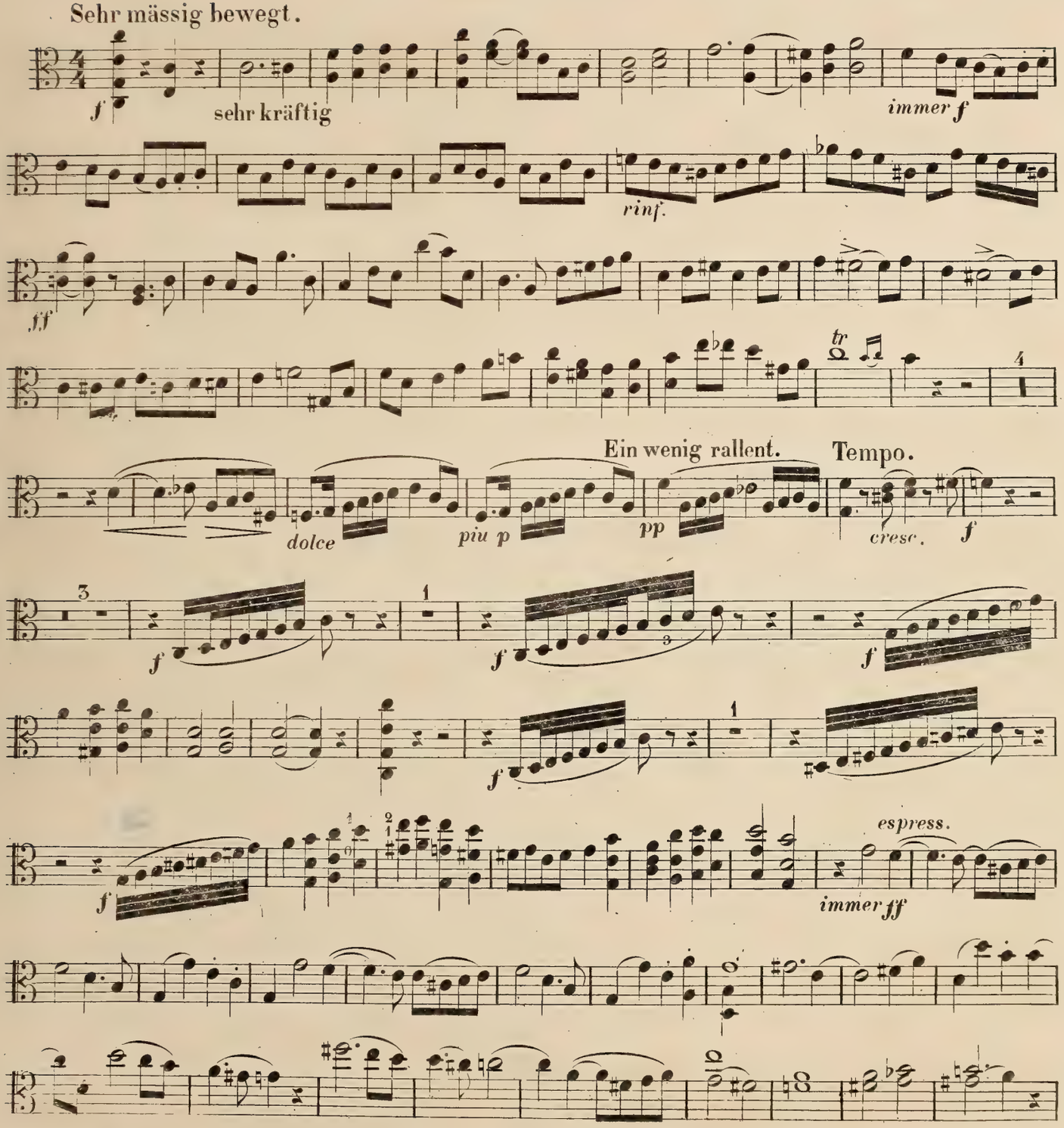

sehr feurig
f
f
f
f
e piu f
f
Sehr gewichtig.
immer fff
6
6
piu f
fff
tr
tr
tr
fff
ff

DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG.

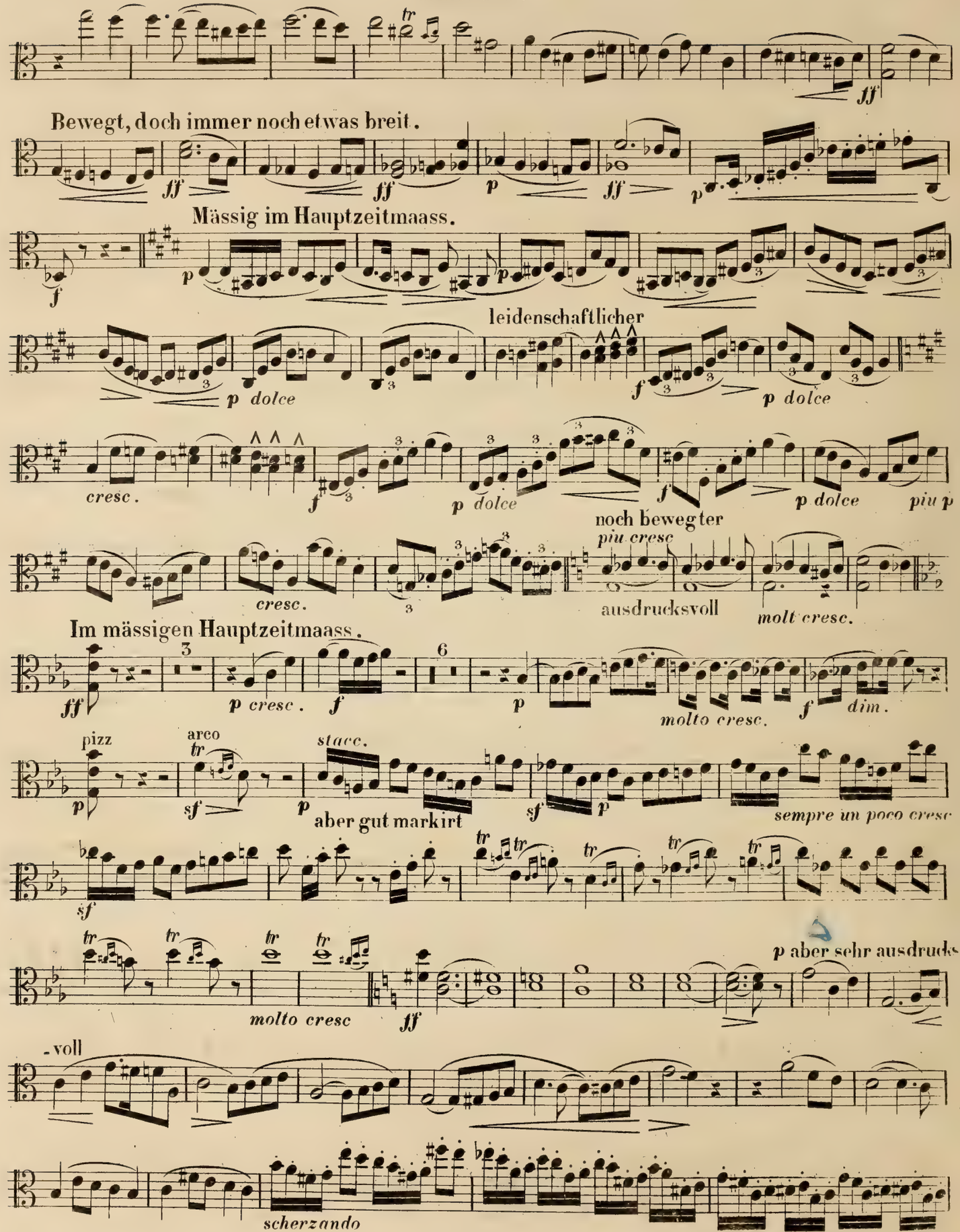
Oper von R. WAGNER.

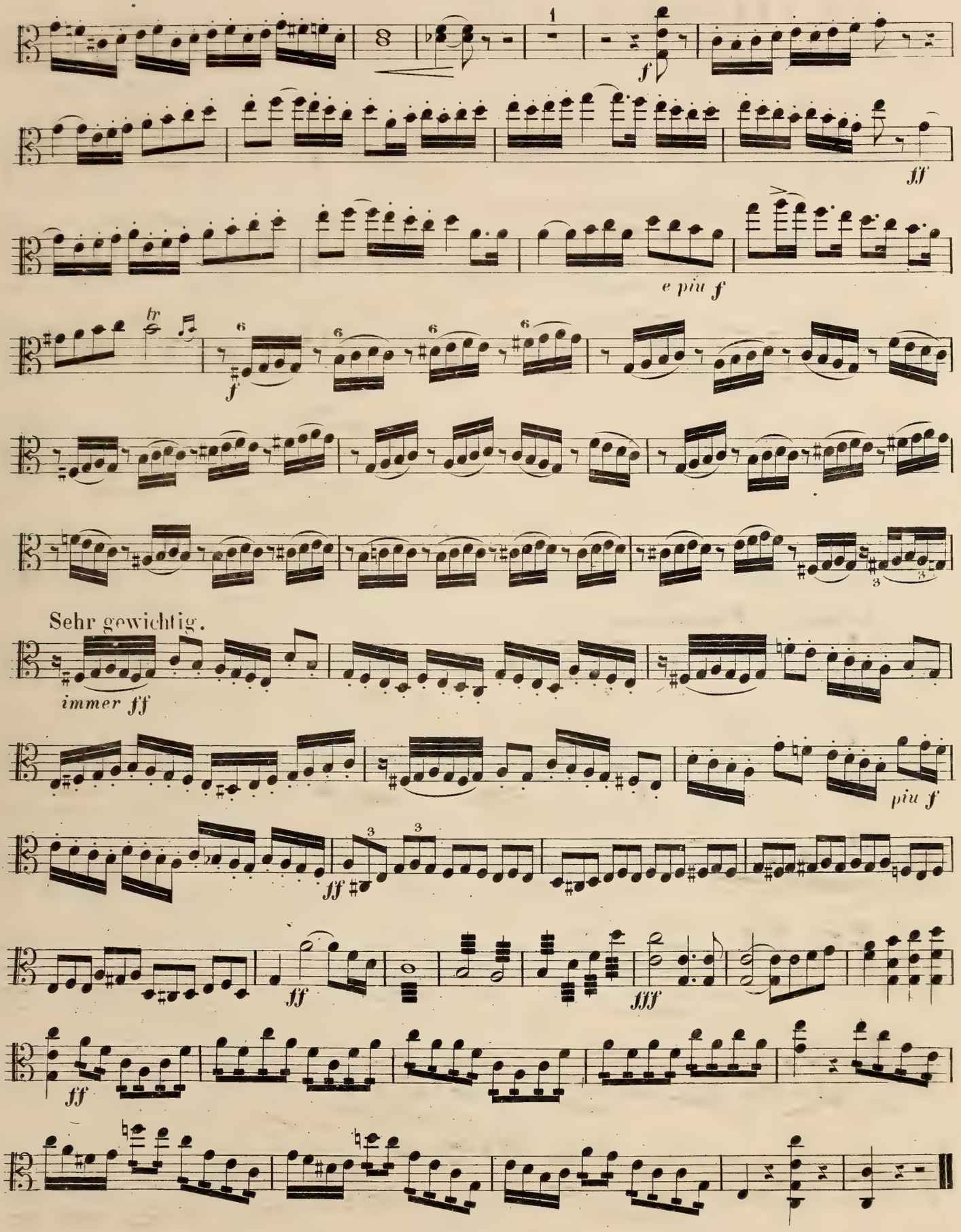
Vorspiel des Iten Actes.

BRATSCHE.



BRATSCHE.


Bewegt, doch immer noch etwas breit.
Mässig im Hauptzeitmaass.
leidenschaftlicher
noch bewegter
Im mässigen Hauptzeitmaass.
aber gut markirt
molto cresc
aber sehr ausdrucks
-voll
scherzando



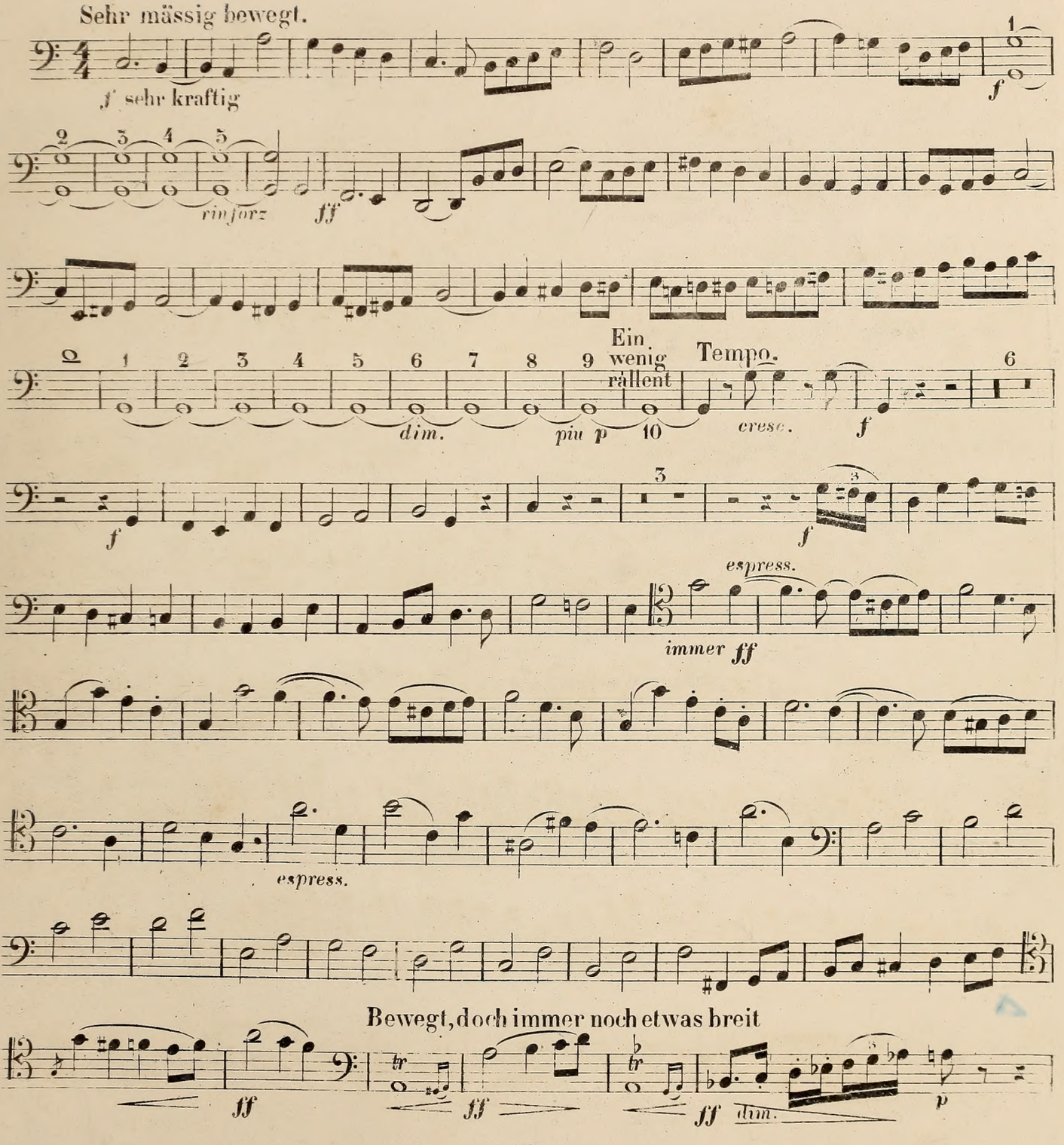
FINE.

DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG.

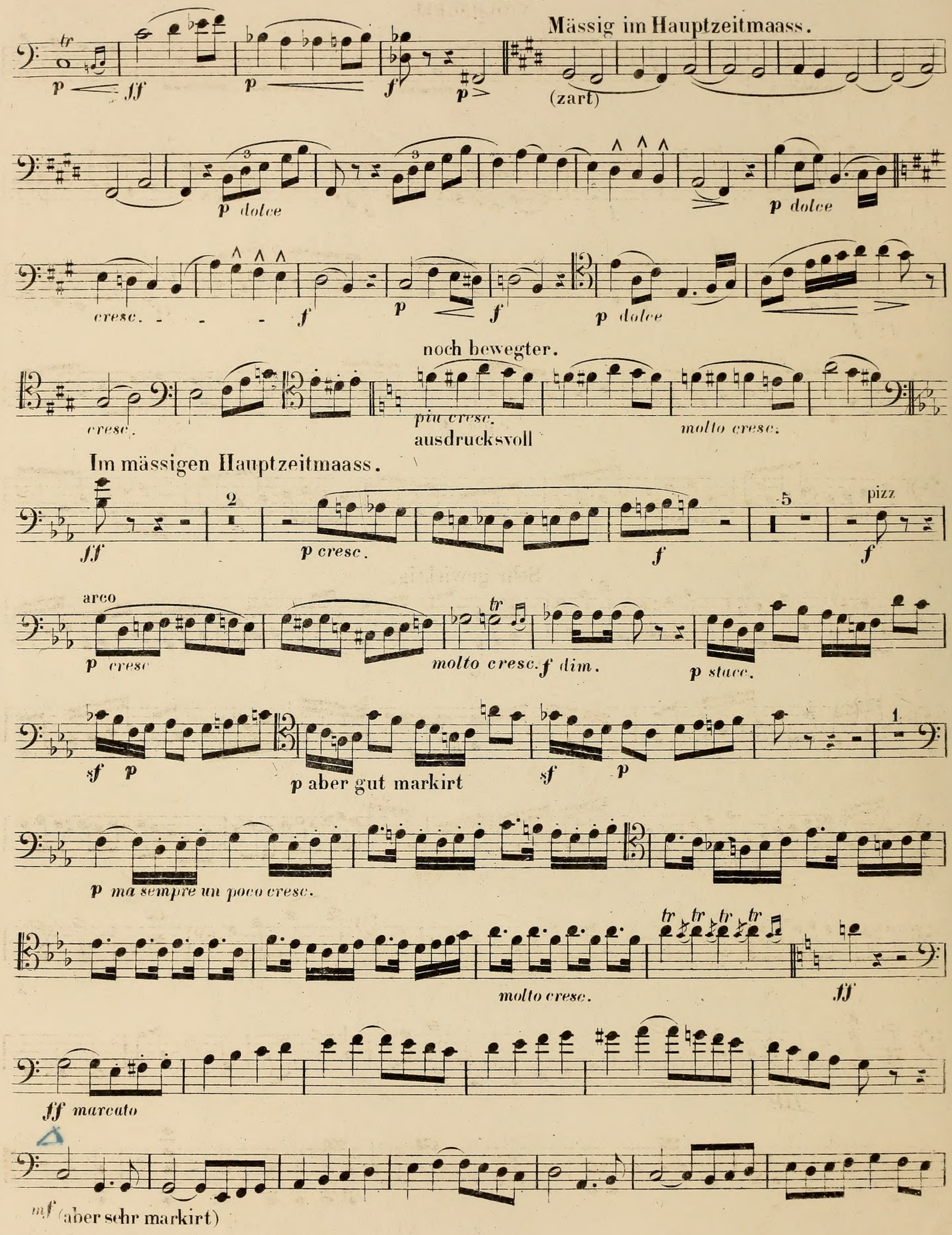
Oper von R. WAGNER.

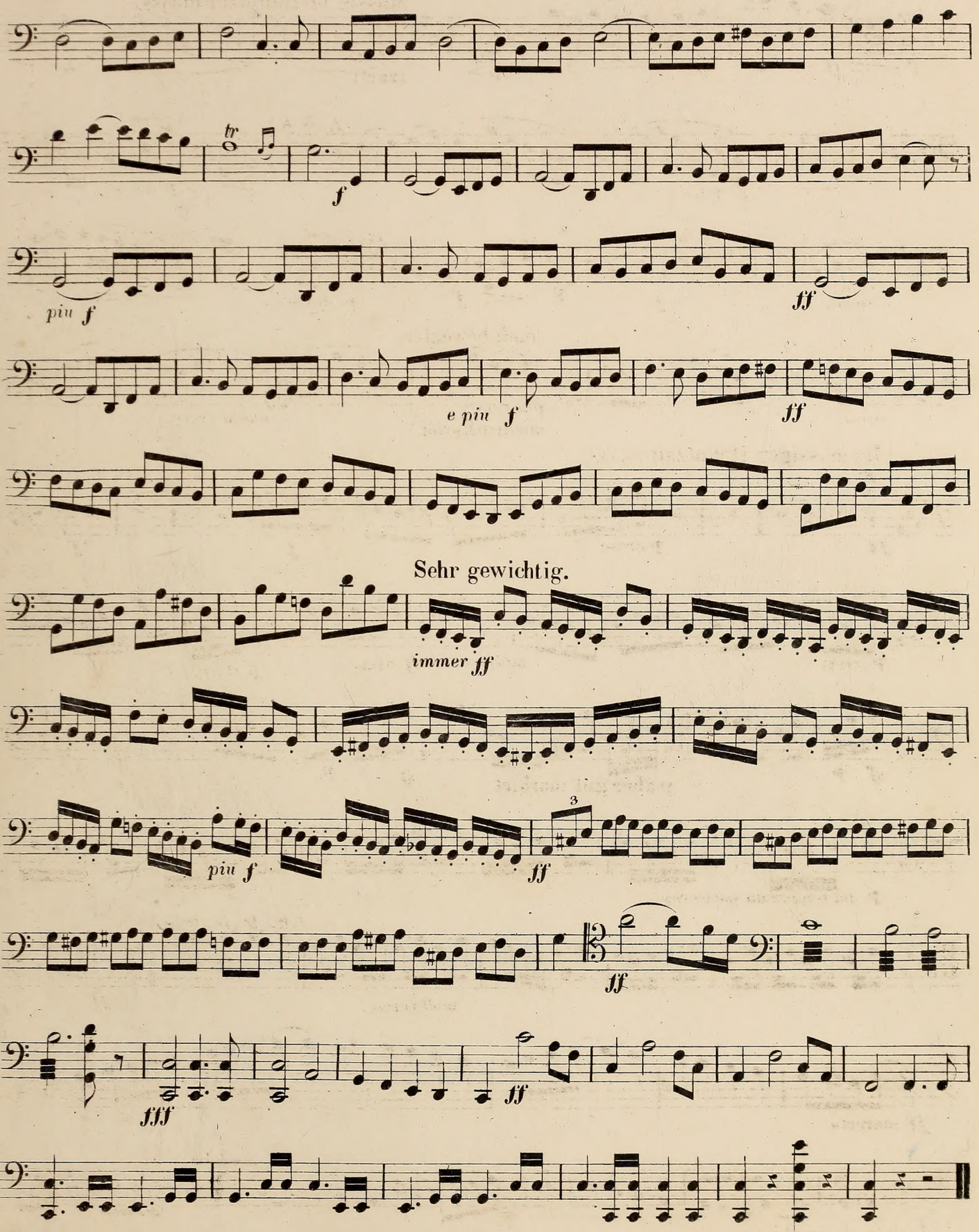
Vorspiel des Ier Actes.

VIOLONCELL.



VIOLONCELL.


Mässig im Hauptzeitmaass.
(zart)
p dolce
p dolce
cresc.
f
p
f
p dolce
noch bewegter.
cresc.
più cresc.
ausdrucksvoll
molto cresc.
Im mässigen Hauptzeitmaass.
pizz
p cresc.
arco
molto cresc.
f dim.
p stacc.
p aber gut markirt
p ma sempre un poco cresc.
molto cresc.
ff marcato
(aber sehr markirt)


tr
f
piu f
ff
e piu f
ff
Sehr gewichtig.
immer ff
piu f
3
ff
ff
fff
ff

FINE.